

El misterio de la Santa Rita de Moaña

Una investigación de Mauro Pérez atribuye al imaginero José Rivas la autoría de esta imagen de San Martiño; que dataría de los años 30 y estaba catalogada, por error, en el siglo XIX



Los rasgos en la cara de la imagen de Santa Rita fueron claves. / | MAURO PÉREZ

Fran G. Sas

Moaña, 21 MAY 2024 – Faro de Vigo-Morrazo

<https://www.farodevigo.es/o-morrazo/2024/05/21/moana-historia-iglesia-102662344.html>

La iglesia románica de **San Martiño y la historia de la parroquia original de Moaña** está llena de misterios, que poco a poco se van resolviendo gracias al trabajo que durante años realizó el investigador y cronista oficial de la villa **Manuel Uxío García Barreiro** y que ahora resuelve el heredero de su gran archivo, **Mauro Pérez**. El último de ellos es la autoría de la imagen de Santa Rita de Casia, que fue mal atribuida en un inventario realizado en 1981 por la empresa Gautier Hispania. Mañana es el día de Santa Rita y aprovechando la fecha el joven investigador explica que, tras un largo estudio y contrastar con varios expertos, se puede afirmar con casi total seguridad que detrás de esta talla está el escultor santiagués José Rivas, “considerado el imaginero más importante del siglo XX en Galicia. No tendría, por lo tanto, su origen en el siglo XIX atribuido a Agustín Querol, como se decía en esta catalogación, **sino que sería de 1931 o ligeramente posterior**.”

Y es que las investigaciones sitúan esta adquisición en una donación más de la vecina Josefa Freire, que recibía importantes rentas de Argentina y realizó grandes donaciones a la iglesia de San Martiño en esos años. Todo se remonta a una imagen de la Virgen de Los Dolores, sufragada por Freire, y que llegó a las **páginas de FARO de VIGO el 11 y de enero y el 13 de marzo de 1931**, relatando que se elaboró “bajo la dirección del conocido escultor Sr. López Pedre, de Vigo” y después señalando que la “magnífica imagen de La Dolorosa” era “admirada por el público en los escaparates de la Casa Álvarez, en la calle del Príncipe, y destinada a Moaña.”



Mauro Pérez, ante la iglesia de San Martiño. / GONZALO NÚÑEZ

Sin embargo, esta obra no gustó nada entre los parroquianos de San Martiño. La donante, entonces, intentaría compensar de esta contrariedad con la compra de otra figura. La elegida fue **Santa Rita de Casia**, “ascendida a los altares en 1900 y con un culto incipiente en Galicia”. Se puede datar de comienzos de la década de los 30 del siglo pasado.

La donante decidió “apostar por lo seguro” y para ello contactó con José Rivas, al que ella misma encargara el Cristo del famoso Desenclavo de San Martiño y la Virgen de La Soledad, ambas en 1927. También eran obra de este autor y sus tallas “tenían un enorme éxito”. Por este motivo me aventuro a atribuir la imagen de Santa Rita a José Ribas”, apunta el joven investigador que señala que seguirá trabajando para poder confirmar totalmente esta atribución en el futuro.

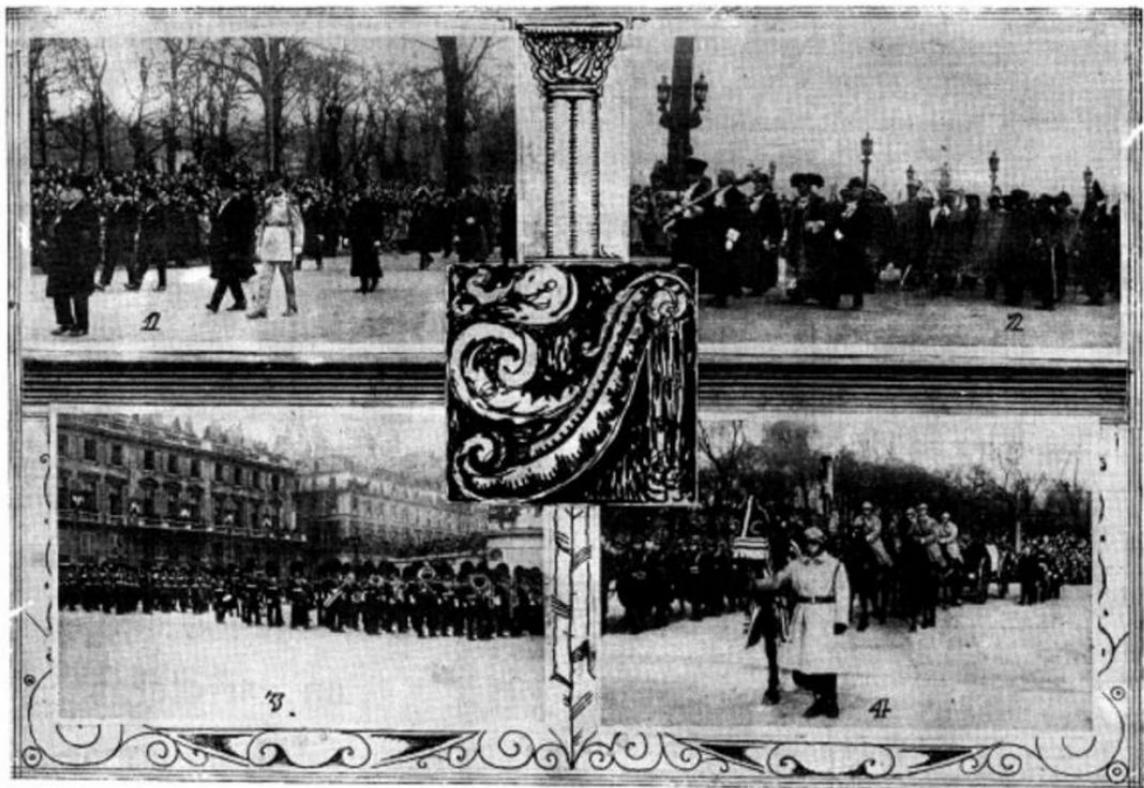
En la investigación fue clave el parecido entre la cara de la **Virgen de la Soledad y la de Santa Rita** así como el parecido con la Santa Rita elaborada por el propio Rivas para la iglesia de San Bartolomeu de Pontevedra. “El parecido entre ambas es notable, en la postura, el rostro, el aro y el vestido. Este último elemento, junto con la forma de la cara, es clave, pues las dos imágenes tienen las mismas mangas largas y las mismas ondas en el vestido, además de compartir el color dorado en la misma zona”.

Expertos

Para su trabajo de campo el moañés Mauro Pérez se puso en contacto con **Paulo Blanco**, que está realizando una catalogación de la obra de José Rivas y apoyó su teoría. También coincidió con él el divulgador en redes sociales y gran conocedor de la imaginería religiosa **José Rabasco**.

Te puede interesar

A mayores, el heredero del archivo de **Manuel Uxío García Barreiro**, se puso en contacto con el especialista en la obra de Rivas, **Antón Niñe**, que este año publicó el primer libro sobre el escultor santiagués. El propio Niñe compartió esta teoría con el catedrático de Historia del Arte de la Universidade de Santiago de Compostela **Juan Manuel Monterroso** “que también cree que la Santa Rita de Moaña podría provenir del taller de José Rivas”.



NOTA: EN ESTE SUPLEMENTO DE A. U. UNIDAD: El edificio de Dolores. 1 El momento en que el reloj de Dolores se detiene. 2 El momento en que el reloj de Dolores se detiene. 3 La hora de la inauguración del reloj de Dolores. 4 El momento en que el reloj de Dolores se detiene.

Notas Deportivas

FOOTBALL

UN TORNEO DE SELECCIONES

Una idea admirable

Tal vez el director de nuestro periódico tenga "una idea admirable" de organizar un torneo de fútbol en el que participen las selecciones de los Estados Unidos, Canadá, México, Colombia, Chile, Argentina, Uruguay, Ecuador, Venezuela y Brasil.

*Borrá conversión...

Que se organizen los campeonatos de fútbol en los Estados Unidos, Canadá, México, Colombia, Chile, Argentina, Uruguay, Ecuador, Venezuela y Brasil, es una idea admirable que merece ser considerada por el gobierno de los Estados Unidos, Canadá, México, Colombia, Chile, Argentina, Uruguay, Ecuador, Venezuela y Brasil.

PARTIDO EN LA FLORIDA

Noticia-Español

Hay a las 10 de la tarde, en el estadio de la Florida, un partido de fútbol entre los equipos de los Estados Unidos, Canadá, México, Colombia, Chile, Argentina, Uruguay, Ecuador, Venezuela y Brasil.

RECLAMACIÓN

FORMAN

Patentes MÉRITO

Química

TOS

LOS UNICÓNICOS DE LOS UNICÓNICOS

UNICÓNICOS DE LOS UNICÓNICOS

EL CELTA EN MADRID

Se marchó con el Nacional

El club celta en Madrid

Para un exquisito té

unos exquisitos dulces

y para estos en

LAS COLONIAS

Moaña

La Península

En el Ayuntamiento

Actuaciones

Moaña

La Península

En el Ayuntamiento

Actuaciones



OBRES DE LOS GRABADOS... y 2. Las nuevas oronas que enconstruieron estos días el Baza en París, obligan a desalojar rápidamente las dependencias de la ciudad y a trasladar las oficinas del ayuntamiento a la calle de San Mateo. 3. Las obras del ferrocarril en el túnel de Carillón. 4. El túnel de Carillón, en el túnel de Carillón, en el túnel de Carillón. 5. El túnel de Carillón, en el túnel de Carillón, en el túnel de Carillón.

NOTAS DEPORTIVAS

El rey, en Price, de Madrid, la revancha Riold-Sobral

FUTBOL EN EL STADIUM
El rey, en Price, de Madrid, la revancha Riold-Sobral. El partido se disputó en el estadio de Price, de Madrid, el día 12 de marzo. El equipo de Madrid, capitaneado por el propio rey, se enfrentó al equipo de Sobral. El partido terminó con un empate a cero goles. El rey mostró un gran dominio en el campo, pero no pudo convertir sus oportunidades. Sobral también jugó con mucha intensidad, pero no logró marcar. El partido fue muy interesante y atrajo a un gran número de espectadores.

EXQUISITA PASTELERIA VIENESA EN LAS COLONIAS

Una exquisita pastelería vienesa se ha instalado en las colonias. El establecimiento ofrece una gran variedad de pasteles y dulces típicos de Viena. El personal es muy amable y atento al cliente. El ambiente es agradable y acogedor. El establecimiento es muy popular entre los colonos y los visitantes. Se recomienda visitar este lugar para disfrutar de una deliciosa pastelería vienesa.

ATLETISMO LA SOCIEDAD ATLETICA

La Sociedad Atlética organiza una serie de actividades deportivas para sus miembros. Entre ellas se encuentran carreras, fútbol, tenis y otros deportes. El club cuenta con un gran número de atletas y un equipo de entrenadores experimentados. El objetivo es promover el deporte y la salud entre los miembros. Se realizan actividades regularmente y se invita a todos los interesados a participar.

Crónica de Marín

Crónica de Marín. Noticias de la localidad de Marín, incluyendo eventos locales, deportes y actualidad. Se menciona un partido de fútbol disputado en el estadio local, así como la participación de algunos jugadores en competiciones regionales. También se habla de la organización de una fiesta popular y de la actividad de las asociaciones vecinales.

LA SELECTA

LA SELECTA. Una selección de productos de alta calidad, incluyendo vinos, aceites y otros artículos gourmet. El producto es muy apreciado por su sabor y calidad. Se recomienda para ocasiones especiales y como regalo. El establecimiento ofrece un servicio al cliente excelente y un ambiente agradable.

Compañía del Pacifico

Compañía del Pacifico. De VIGO a LA HABANA en 9 DIAS POR LA MOTONAVE "REINA DEL PACIFICO" (2500 toneladas de desplazamiento) en su PRIMER VIAJE DE VIGO el 13 de ABRIL 1931. Para LA HABANA, Cristóbal Colón, Paix, Cabaño, Mollendo, Anca, Iquique, Antofagasta y Valparaiso. Admisión pasajeros de primera, segunda y tercera clase y carga. PRECIOS PARA LA HABANA (incluidos todos los impuestos): Primera clase, desde Ptas. 1.227,00; Segunda clase, 1.134,00; Tercera clase, 849,00. Para informes, contactar con la Compañía del Pacifico.

una tacita de plata

es un regalo desde que nos para los ojos y las sonrisas esa maravilla de producto que es **aliron**

EL FOOTBALL ENTHUSIASTA

Colaborar en un partido entre el Real Madrid y el Real Betis. El partido se disputó en el estadio de Real Madrid, el día 15 de marzo. El equipo de Real Madrid, capitaneado por el propio rey, se enfrentó al equipo de Real Betis. El partido terminó con una victoria de Real Madrid por 2-0. El rey mostró un gran dominio en el campo, pero no pudo convertir sus oportunidades. Real Betis también jugó con mucha intensidad, pero no logró marcar. El partido fue muy interesante y atrajo a un gran número de espectadores.

Se podía observar en la calle Príncipe (FARO, 13 de marzo del 31), pero en Moaña no gustó a los parroquianos. / | FDV